

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Русский родной язык»

9 класс

Составитель:

Михей Елена Валентиновна,  
учитель русского языка и литературы,  
соответствие занимаемой должности

Рабочая программа по русскому родному языку реализуется на основе УМК, созданного Александровой О.М, Загоровской О.В., Богдановой С.И. и др., учебника для общеобразовательных организаций «Русский родной язык 9 класс»; изд. – М: «Просвещение» «Учебная литература» 2021 год

### **Планируемые результаты освоения курса «Русский родной язык»**

*Предметные результаты* освоения программы по русскому родному языку в 9 классе ориентированы, в первую очередь, на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

*Выпускник научится:*

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;
- понимать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности русского родного языка;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- использовать в речевой практике стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;
- проводить многоаспектный анализ текстов публицистического стиля разных жанров (путевые записки, проблемный очерк; рекламные тексты, интервью и т.д.);
- осознавать эстетическую функцию родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе современных текстов публицистического стиля;
- аргументировать свое мнение и оформлять его в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического, аргументативного и интерпретирующего характера;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- осознанно расширять свою речевую практику, оценивать свои языковые умения;
- использовать при общении в электронной среде этику и русский речевой этикет;
- дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический

материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

- участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;

- строить устные учебно-научные сообщения различных видов, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Русская языковая картина мира. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений публицистического стиля, рекламных текстов.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Выпускник научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;

- понимать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

- понимать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

- характеризовать на отдельных примерах изменения, происходящие в современном языке, а также в области современного русского речевого этикета, в сопоставлении с этикетом прошлого.

### **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в устной и письменной речи. Качества хорошей речи: точность, уместность, выразительность, коммуникативная целесообразность. Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия нормам русского литературного языка (редактирование текста).

Условия успешной коммуникации. Русский речевой этикет. Этические нормы, правила этикета. Обращение в русском речевом этикете. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.

Выпускник научится:

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;
  - определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
  - соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета;
  - использовать коммуникативно-эстетические возможности русского родного языка;
  - осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
  - использовать в речевой практике стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета.
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- осознанно расширять свою речевую практику, оценивать свои языковые умения;
  - использовать при общении в электронной среде этику и русский речевой этикет.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

*Язык и речь. Виды речевой деятельности*

Виды речевой деятельности. Формы общения. Контактное и дистантное общение. Слушание как компонент эффективного речевого общения. Коммуникативная стратегия и тактики диалогового общения. Интервью как жанр диалогового общения.

*Текст как единица языка и речи*

Текст в лингвокультурологическом аспекте. Анализ текста. Работа над текстом как основа овладения письменной речью. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект, план. Использование графиков, таблиц, схем для представления информации.

*Функциональные разновидности языка*

Публицистический стиль. Статья. Очерк. Проблемный очерк. Репортаж. Текст рекламного объявления. Языковые и структурные особенности жанров.

Выпускник научится:

- проводить многоаспектный анализ текстов публицистического стиля разных жанров (путевые записки, проблемный очерк; рекламные тексты, интервью и т.д.);
- осознавать эстетическую функцию родного языка, оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе современных текстов публицистического стиля;
- аргументировать свое мнение и оформлять его в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического, аргументативного и интерпретирующего характера;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного

текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

- участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;

- строить устные учебно-научные сообщения различных видов, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Количество часов
<b>Язык и культура (10 часов)</b>		
1	Отражение в русском языке культуры и истории народа.	1
2	Ключевые слова русской культуры	1
3	Крылатые слова и выражения в русском языке	1
4	Развитие языка как закономерный процесс	1
5	Основные тенденции развития современного русского языка	1
6	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1
7	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1
8	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1
9	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке	1
10	Контрольный тест по теме «Язык и культура»	1
<b>Культура речи (10 часов)</b>		
11- 12	Активные процессы в области произношения и ударения	2
13- 14	Трудные случаи лексической сочетаемости	2
15- 16	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного и сложного предложений	2
17	Речевая избыточность и точность. Практическая работа	1
18	Речевой этикет в деловом общении	1
19	Правила сетевого этикета	1
20	Контрольный тест по теме «Культура речи»	1
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (14 часов)</b>		
21-	Русский язык в Интернете	1

22		
2- 23	Виды преобразования текстов	2
24	Разговорная речь. Анекдот, шутка. Практическая работа	1
25- 26	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Практическая работа	2
27- 28	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. Практическая работа	2
29- 30	Публицистический стиль. Проблемный очерк. Практическая работа	2
32	Итоговая контрольная работа	1
33- 34	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Афоризмы. Диалогичность в художественном произведении.	2