МБОУ «Приморская СШ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена  на заседании методического объединения учителей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № |  | Утверждаю:  Директор школы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зеновская Л. В.  Дата: |
| Дата |  |  |

Рабочая программа по предмету «Музыка**»**

3а класс

**Маркова Галина Викторовна**

учитель начальных классов

д. Рикасиха

2017 г.

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по окружающему миру составлена на основе:**

1. Федеральног государственных образовательных стандартов второго поколения, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373.

2. Программы «Начальная школа ХХI века». Руководитель проекта Н.Ф.Виноградова, Москва, «Вентана-Граф», 2009 г.

3. Учебного плана школы.

4. Программы по региональному компоненту начального общего образования Архангельской области. Автор О.В.Макарова, АО ИППК, 2006 г..

5. Рабочая программа составлена на основе программы по музыке, авторы Усачёва, В. О, Школяр Л. В, Школяр В. А. Музыка: программа: 1-4 классы / В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, В.А. Школяр. - М.: Вентана - Граф,2013, УМК «Школа 21 века».

**Целью** уроков музыки в начальной школе является воспитание у учащихся музыкальной культуры как части их общей духовной культуры, где содержание музыкального искусства разворачивается перед детьми во всем богатстве его форм и жанров, художественных стилей и направлений.

**Основные задачи** уроков музыки:

• Раскрытие природы музыкального искусства как результата творческой деятельности человека.

• Формирование у учащихся эмоционально-ценностного отношения к музыке.

• Воспитание устойчивого интереса к деятельности музыканта — человека, сочиняющего, исполняющего и слушающего музыку.

• Развитие музыкального восприятия как творческого процесса — основы приобщения к искусству.

• Овладение интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.

Специфика музыкальных занятий в начальной школе заключается в овладении общими способами постижения музыкального искусства, позволяющими как можно раньше представить в сознании учащихся целостный образ музыки, приобщить к музыкальной культуре.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа выстроена с учётом ФГОС второго поколения и современной теории преподавания музыки как вида искусства. Её основу составляют:

- опора на принципы и закономерности, вытекающие из интонационно-образной природы музыки (художественная дидактика);

- познание музыки в единстве процесса и результата как «искусство, жизнью рождённое и к жизни обращённое» (теория обучения);

- воспитание умений и навыков исполнительской и слушательской культуры, являющихся критериями воспитанности музыкально-художественного мышления (теория воспитания).

На современном этапе модернизации российского образования приобщение подростков к музыке продолжает играть важнейшую роль в формировании нравственно-эстетических воззрений человека, в воспитании его духовного мира. В ситуации господства в обществе массовой музыкальной культуры не лучшего образца, планомерного размывания культурных ценностей, веками создаваемых 2поколениями русского народа, воспитание чувства уважения к культурным традициям, ответственности за сохранение классического искусства, освоение духовного опыта, запечатлённого в нём, является специальной задачей преподавания музыки в основной школе.

В основе данной позиции — ведущая идея концепции художественного образования детей и молодёжи РФ: «Овладение человеком сокровищами художественной культуры своего народа и всего человечества — важнейший способ развития и формирования целостной личности, её духовности, творческой индивидуальности, интеллектуального и эмоционального богатства».

Основу программы составляют русское и зарубежное классическое музыкальное наследие, отражающее «вечные» проблемы жизни; народная музыка, музыкальный и поэтический фольклор; духовная (церковная) и современная музыка.

При отборе музыкального материала учитывался принцип «независимости» той или иной музыки для данного возраста. Поэтому в репертуар программы вошли произведения, играющие исключительно важную роль в развитии музыкальной культуры школьников в данный возрастной период — та музыка, которая может вызвать ответное чувство и душе ребенка именно в возрасте 6—11 лет.

Программа опирается на следующие **принципы:**

- преподавание музыки в школе как живого образного искусства;

раскрытие школьникам содержания музыкального искусства как проявления духовной деятельности человека, как концентрированного нравственного опыта человечества;

-возвышение подростка до философско-эстетической сущности искусства (проблематизация образования, выведение деятельности в искусстве на уровень содержательных обобщений);

-проникновение в природу искусства и его закономерности, овладение интонационно-образным языком музыки.

**Методы**, используемые в работе по программе:

- моделирование художественно-творческого процесса (Л.В. Школяр);

- «сочинение сочинённого» и импровизация музыки (В.О. Усачёва);

- содержательный анализ музыки (В.А. Школяр).

В качестве методологического основания концепции учебного курса «Музыкальное искусство» выступает идея преподавания искусства сообразно природе ребенка, природе искусства и природе художественного творчества.

С учетом этого программа опирается на следующие принципы:

• преподавание музыки в школе как живого образного искусства;

• возвышение ребенка до понимания философско-эстетической сущности искусства;

• деятельностное освоение искусства;

• моделирование художественно-творческого процесса.

В данной программе вокально-хоровое исполнительство детей, игра на музыкальных инструментах, исполнение музыки в движении, слушание музыки выступают не как виды музыкальной деятельности, а рассматриваются в качестве форм приобщения к музыке, являющихся лишь частным случаем, но отношению к исполнительству как категории более общего порядка. В качестве же видов музыкальной деятельности выдвигаются деятельность композитора, исполнителя, слушателя, которые представлены в неразрывном единстве, объединённые восприятием музыки, эти виды деятельности отражают три необходимых условия существования музыки. Детское творчество в программе — это не отдельный вид деятельности учащихся, связанный прежде всего с «досочинением» детьми элементарных ритмических и мелодических формул, интонационных схем, в результате чего музыкальное развитие ребенка сводится к поиску «мелодических штампов».

Под детским творчеством понимается прежде всего готовность к творчеству, когда ученик хочет и готов постичь смысл своей деятельности, когда у него появляется ощущение необходимости сравнивать, соотносить, выбирать и находить то, что лучшим образом может выразить его слушание и видение того или иного явления, события, факта, его собственное художественное отношение в целом. Именно эта внутренняя работа ученика, процесс мысленного и реального экспериментирования с выразительными средствами, становится важнее законченного результата, особенно на начальных этапах вхождения в музыку.

Одной из задач учителя является создание школьной музыкальной среды, когда музыка не на словах, а на деле действительно пронизывает всю жизнь ребенка, становясь необходимым и естественным условием его существования, ведущим фактором духовного становления личности.

***Формы организации учебного процесса****:*

• индивидуальные;

• индивидуально-групповые;

• фронтальные;

•работа в парах.

Формой организации учебного процесса является урок.

***Курс реализуют следующие типы уроков:***

урок-исследование;

урок-концерт.

**Местo учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования предмет музыка изучается с 1 по 7 класс. Общий объём учебного времени составляет 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства. Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает: формирование опыта эмоционально-образного восприятия; начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности; приобретение знаний и умении; овладение УУД.

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно –эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

**Планируемые результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)**

***Личностными результатами изучения музыки являются:***

- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части всей духовной культуры личности;

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству и жизни;

- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всём многообразии его стилей, форм и жанров;

- потребность общения с музыкальным искусством своего народа и других народов мира;

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;

- овладение художественными умениями и навыками в разных видах музыкально- творческой деятельности.

***Метапредметными результатами изучения музыки являются:***

- анализ собственных умений и навыков освоения музыкального искусства;

- проявление творческой инициативы и самостоятельности в организации творческой жизни класса, самодеятельных объединений, фестивалей, конкурсов;

- наличие собственной позиции и аргументированной оценки различных событий и явлений музыкальной жизни России и других стран мира;

- убеждённость в преобразующем воздействии музыки и других искусств на человека и на жизнь в целом;

- умение работать с разными источниками информации, применять информационно-коммуникативные технологии в собственной художественно- творческой деятельности. Предметными результатами изучения музыки являются:

- понимание роли и значения музыки в жизни подростка, школьной среды и окружающей жизни;

- наличие эстетического восприятия произведений музыкального искусства и явлений действительности;

- общие представления о закономерностях и интонационно-образной природе музыки, выразительности музыкального языка, о единстве содержания и формы;

- знания о музыкальных и культурных традициях своего народа и народов других стран;

- сформированность опыта творческой деятельности, практических умений и навыков в исполнении музыки разных форм и жанров;

- использование музыкальной терминологии для обозначения содержания, средств выразительности и их свойств в произведениях искусства;

- понимание значения деятельности композитора, исполнителя, слушателя, знание творческих биографий, конкретных произведений.

**Оценка достижения планируемых результатов по музыке**

Оценка достижения планируемых результатов по музыке имеет ряд особенностей, вытекающих из общих подходов к системе оценивания выполнения требований Стандарта и специфики самого предмета. Cпецифика оценки определяется изучением музыки как живого искусства в его неразрывной связи с жизнью. В связи с этим оцениванию подлежат опыт эмоционально-ценностного отношения к искусству, опыт музыкально-творческой деятельности, проявляющийся в процессе слушания музыки, пения, инструментального музицирования, музыкально-творческой практики с применением информационно-коммуникационных технологий и др., и соответствующие планируемым результатам знания и способы деятельности учащихся основной школы. Полнота оценки планируемых результатов по музыке обеспечивается тем, что итоговая оценка складывается из накопленной оценки различных учебных достижений и результатов выполнения итоговой работы.

Оценивание результатов основного общего образования по музыке каждого ученика носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок на каждом уроке на протяжении каждой четверти и всего учебного гама. При этом учитывается степень активности учащегося не только в коллективно-творческой деятельности на уроке, но и в сфере внеклассной, внеаудиторной работы. Важным показателем успешности дальнейшего формирования основ музыкальной культуры и достижения планируемых результатов является участие детей в различных формах культурно- досуговой деятельности класса и школы (музыкальные фестивали и конкурсы, театральные спектакли, ассамблеи искусств, концерты инструментальных, танцевальных и вокально-хоровых коллективов, проектная деятельность и другие мероприятия).

Накопленная оценка отражает динамику индивидуальных достижений учащихся, их продвижение в освоении планируемых результатов, позволяет наглядно увидеть различные проявления творческой инициативы, зафиксировать приобретение устойчивых навыков самостоятельной и содержательной музыкально-творческой деятельности, объём и глубину знания музыки, предпочтений в области эстетически ценных музыкальных произведений. Накопленная оценка базируется на основе планируемых результатов. Особое внимание уделяется оценке сформированности умения решать учебные и художественно-практические задачи, самостоятельно действовать при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Достижение целого ряда планируемых результатов проверяется комплексными заданиями, которые в зависимости от сформированности опыта музыкально-творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к искусству могут быть 6выполнены как на базовом, так и на повышенном уровне. Задания сформулированы таким образом, чтобы любое знание, умение непосредственно проявлялось в каком-либо виде музыкально-творческой деятельности.

В связи с этим большинство заданий предполагает эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней, воплощение образного содержания в исполнительской деятельности (вокальной, инструментальной, музыкально-творческой с применением ИКТ и др.) и предназначается для совместного выполнения учащимися в устной форме в ходе беседы о музыке или в процессе коллективно- творческой деятельности. Это отвечает целевым установкам формирования обобщённых способов действий с учебным материалом, что позволяет школьникам успешно решать учебные задачи, открыто выражать своё отношение к искусству, реализовывать собственный творческий потенциал в процессе коллективной и индивидуальной музыкально-художественной деятельности.

Многие задания могут быть предложены в письменной или устной форме либо для индивидуального или коллективного выполнения. Использование комплексных заданий различного уровня сложности даёт возможность содержательно интерпретировать уровень развития музыкальной культуры учащихся. Это позволяет сделать обоснованное заключение о развитии интереса ученика к музыке и музыкальной деятельности, о проявлении эмоционально-ценностного отношения к искусству, о степени владения практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности. При этом успешность выполнения заданий свидетельствует о способности ученика применять полученные знания и умения при решении нестандартных музыкально-творческих ситуаций и задач.

В целом анализ характера выполненных заданий при проверке достижения планируемых результатов позволит учителю сделать заключение о наличии у школьников основ музыкальной культуры, как важнейшей части их обшей духовной культуры, перспективах музыкального развития каждого ученика и целесообразности углубления содержания образования в области искусства в дальнейшем. Способность успешно справляться с предложенными заданиями базового уровня целенаправленно формируется и отрабатывается в ходе учебного процесса со всеми учащимися.

При выполнении заданий повышенного уровня учащийся в значительной степени опирается на имеющийся уровень развития общих музыкальных способностей и музыкально-эстетического чувства, музыкально-жизненный опыт и художественный кругозор, включая знания из других предметов (русский язык, литература, изобразительное искусство, физическая культура, иностранный язык).

Итоговая оценка исполнительской деятельности ученика может складываться по результатам совместной деятельности в процессе хорового или ансамблевого (группового) исполнения текущего репертуара.

Песня может исполняться всем классом, группами, индивидуально (возможно поочерёдное исполнение, когда каждый следующий куплет поет другой ученик или новая труппа учеников, пение которых при необходимости поддерживает аккомпанемент учителя).

Задания на определение уровня овладения школьниками основными видами учебной, музыкально-творческой деятельности оцениваются исходя из эмоциональной отзывчивости и вдохновенности воплощения музыкальных образов, умений импровизировать и артистично исполнять произведения, сформированности вокально-хоровых и музыкально-ритмических навыков. Решение об успешном завершении курса музыки в основной школе принимается на основе суммирования результатов итоговой работы по музыке, выполненной каждым учеником, и накопленной в течение учебного года оценки различных учебных достижений.

При этом для принятия положительного включения об успешном завершении курса накопленная оценка должна отражать успешное выполнение не менее 50% заданий базового уровня в каждом из трёх разделов планируемых результатов.

Основная идея содержания четвертого года обучения — развернуть перед выпускниками начальной школы музыкальную партитуру мира, услышать в ней голос России и свой собственный голос. В рамках этой идеи исследуется взаимодействие русской музыки и музыки ближнего зарубежья с мировой музыкальной культурой. Здесь две стороны проблемы: чему и как русская музыка «училась» у музыки других стран; чем и как она «учила» зарубежную музыку. Процесс взаимодействия прослеживается не только исторически и не только на уровне совпадений жанров и форм музыкальных культур России и мира (европейской музыки в первую очередь), а акцент делается на интонационном своеобразии национальных культур зарубежных стран. Постепенно школьники подводятся к пониманию того, что все люди связаны между собой и что обращение одного народа к музыке другого народа обогащает ее особыми чертами.

Основой отбора содержания данного учебного курса является идея самоценности музыкального искусства как человеческого творения, помогающего ребенку познавать мир и самого себя в этом мире.

**Содержание музыкального образования в начальной школе**

Содержание музыкального образования в начальной школе — это запечатленный в музыке духовный опыт человечества, в котором отражены вопросы смысла жизни, существования человека на земле с эстетических и нравственных позиций.

В программе 3 класса четыре раздела

1.Характерные черты русской музыки: Отношение профессиональной (композиторской) музыки и народного фольклора. Фольклорная экспедиция: собирание и сохранение народного музыкального творчества, древнейших музыкальных инструментов.

2. Народное музыкальное творчество- «энциклопедия» русской интонационности. Род, родник, Родина — духовно-нравственные основы устного народного творчества. Исторически сложившиеся фольклорные жанры. Обрядовость как сущность русского народного творчества. Благородство, импровизационность и сказительность былинного народного творчества. Истоки своеобразия героики в былинном эпосе. 8Рекрутские, свадебные песни. Частушки и страдания. Танцевальные жанры. Инструментальные плясовые наигрыши. Свадебный обряд — ядро и критерий нравственно-эстетического отношения к жизни.

3. Многообразная интонационная сфера городского музицирования. От крестьянской песни к городскому салонному романсу. Жанры бытового музицирования: старинный (композиторский) романс, любовный, жестокий, цыганский романс, разбойничья песня и пр. Два пути в профессиональной аранжировке классиками народной музыки — точное цитирование и сочинение музыки в народном духе. Особенности индивидуальных подходов к переосмыслению интонационной сферы русской песенности в профессиональном композиторском творчестве (обработки народных песен). Общее и различное в выражении героического начала в народной и профессиональной музыке. Величие России в музыке русских классиков.

4. Мировая слава русской классической музыки. Интонационно-образный язык музыки М.И. Глинки, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского (музыкальные портреты). Понятия «русская» и «российская» музыка — различное и общее. Различное: яркая многоголосная ткань Юга России, холодноватая скромная «вязь» Севера; особенная лихость, сила и стройность казачьей песни и «многоголосица» других музыкальных культур внутри России. Общее — интонационные корни. Исторически сложившиеся музыкальные формы — двухчастная, трёхчастная, рондо, вариации.

**Планируемые результаты**

К концу обучения в 3 классе ученик научится:

• проявлять устойчивый интерес к музыке;

• проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;

• приобретать навыки слушательской культуры. решать учебные и практические задачи:

• определять жанровые признаки;

• характеризовать интонации по эмоционально-образному строю: логические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические;

• называть запомнившиеся формы музыки;

• определять автора и название музыкального произведения;

• делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, пением, танцевальным движением; Ученик получит возможность научиться:

• проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер  урока | Содержание  (разделы, темы) | Количество  часов | Даты проведе ния  (даты по неделям)\* | Оборудование урока |
|  | **Тема 1. «Характерные черты русской музыки».** | **8** |  | Магни-тофон, |
| и1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  10.  11.  12.  13.  14.  15.  16.  17.  18.  19.  20.  21.  22.  23.  24.  25.  26.  27.  28.  29.  30.  31.  32.  33.  34. | Путешествие на родину русского музыкального языка.  Едем в фольклорную экспедицию.  Как это бывает, когда песни не умирают.  Едем на Север.  Едем на Юг.  Специфика народной песни.  Функции и особенности народной песни.  Своеобразие песенного фольклора кубанских казаков.  **Тема 2. «Народное музыкальное творчество – «энциклопедия» русской интонационности».**  Мелодизм, напевность народной песни.  Жанры народной песни.  Исторические песни и былинный эпос.  Героико-патриотическая тематика.  Лирические песни.  Походные песни.  Календарные песни.  Обрядовые песни.  Частушки и страдания.  Плясовые наигрыши.  Народная песня в царских палатах.  Связь народной и композиторской музыки.  **Тема 3. «Истоки русского классического романса».**  Русский романс.  Крестьянская песня.  Городская лирика.  Старинный романс.  Городской салонный романс.  Лирический романс.  **Тема  4. «Композиторская музыка для церкви».**  Музыка в храме.  «Богородице Дево, радуйся».  **Тема  5. «Народная и профессионально-композиторская музыка в русской музыкальной культуре».**  Обработка народных песен.  Интонационные особенности народной музыки в творчестве композиторов.  Ритмические особенности народной музыки в творчестве композиторов.  Картины народной жизни в музыке композиторов.  Сказка ложь, да в ней – намёк.  Русская сказка в произведениях композиторов. | 1  1  1  1  1  1  1  1  **12**  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  **6**  1  1  1  1  1  1  **2**  1  1  **6**  1  1  1  1  1  1 |  | компь-ютер,  аудио пособие,  видео пособие, портреты композиторов.  Магни-тофон, компь-ютер,  аудио пособие, портреты композиторов.  Магни-тофон, компь-ютер,  аудио пособие, портреты композиторов.  Магни-тофон, компь-ютер,  аудио пособие, портреты композиторов. |
|  | **Итого за учебный год** | **34** |  |  |

VIII. Материально-технического обеспечения образовательного процесса Печатные пособия: 1. Музыка. Учебник. 3 класс, Усачева Валерия Олеговна, Школяр Людмила Валентиновна. Вентана-Граф. 2013 г. 2. Музыка. 1-4классы. Программа. Усачева Валерия Олеговна, Школяр Людмила Валентиновна. Вентана-Граф. 2013 г. 3. 2.Наглядные пособия. 1.Портреты композиторов. 2.Альбомы с демонстрационным материалом. 3.Фотографии и репродукции картин художников и крупнейших центров мировой музыкальной культуры. 3.Интернет-ресурсы. Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа: http://scoolcollection.edu.ru 4. Музыка. Планируемые результаты. Система 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Под редакцией Г. С Ковалёвой, О. Б. Логиновой. Москва «Просвещение» 2013 г. 5.Технические средства обучения (средства ИКТ): Мультимедийное оборудование

**Место курса окружающего мира в учебном плане:**

Программа рассчитана на 68 часов, 34 учебные недели, 2 часа в неделю.

**Программа обеспечена следующим методическим комплектом:**

*Виноградова, Н. Ф.* Окружающий мир: 3 клас : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Н. Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2013.

*Виноградова, Н. Ф.* Окружающий мир: рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся 2 класса общеобразовательных учреждений / Н. Ф. Виноградова. – М.: Вентана-Граф, 2015.

Форма итоговой аттестации обучающихся – тестовые задания.

В авторскую программу изменения не внесены.

**Цели и задачи обучения окружающему миру**

Основная **цель** обучения предмету «Окружающий мир» в начальной школе - предста­вить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечело­веческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодей­ствия во всех сферах окружающего мира.

В программе представлены следующие ведущие содержательные линии:

- человек как биологическое существо;

- человек и другие люди;

- человек и мир природы;

- человек и общество;

- история родной страны.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знаком­стве с различными явлениями окружающего мира, объединенными общими, присущими им закономерностями. Интегративный характер курса обеспечивает синтез знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, русского языка, лите­ратурного чтения, основ безопасности жизнедеятельности), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика.

*Изобразительное искусство* дает возможность использовать средства художествен­ной выразительности для расширения духовно-культурного пространства ребенка, для на­полнения окружающего мира высокими образами искусства.

*Русский язык* служит основой для развития устной речи: для использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов деятельности (описание, повествование на заданную тему; по­строение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулирова­нии выводов).

*Литературное чтение* создает условия для формирования целостного образа изу­чаемого предмета или явления.

*Основы безопасности жизнедеятельности* способствуют формированию личности гражданина, ответственно относящегося к личной безопасности, безопасности общества, государства и окружающей среды.

Ценностные ориентиры содержания курса окружающего мира

• Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

• Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

• Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

• Человечество как многообразие народов, культур, религий в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

• Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

• Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

• Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

• Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.

• Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Часы** |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Земля – наш общий дом | 8 |
| 3 | Царства природы | 23 |
| 4 | Наша Родина: от Руси до России | 8 |
| 5 | Как люди жили в старину | 9 |
| 6 | Как трудились в старину | 15 |
| 7 | Проверочные уроки | 4 |
|  | ИТОГО | 68 |

В содержание программы включен национально – региональный компонент по вопросам здорового образа жизни, основам безопасности жизнедеятельности учащихся, по вопросам олимпийского движения в нашем регионе.

**Примерные текущие и итоговые контрольные работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Четверть | Проверь себя |
| 1 четверть | 1 |
| 2 четверть | 1 |
| 3 четверть | 1 |
| 4 четверть | 1 |
| Всего | 4 |

**Практическая часть программы**

**Экскурсии:**

- в природные сообщества (с учетом местных условий);

-на водный объект с целью изучения использования воды человеком, ее охраны от за­грязнения;

- в краеведческий (исторический), художественный музеи;

- на предприятие (сельскохозяйственное производство);

- в учреждение быта и культуры.

**Опыты**

**Практические работы** Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.

**Региональное содержание**

Уроки № 9 Работа с картой Архангельской области (Р.С №1)

№11 Грибы. Любимые грибы нашей семьи (Р.С №2)

№18 Человек и растения. Растения дикорастущие и культурные (Р.С №3)

№ 20 Красная книга России. Красная книга Архангельской области (Р.С №4).

№ 34 Заповедники (Р.С. №5.)

№ 51 Во что верили наши предки славяне (Р.С. №6.).

№ 57 Маленькие мастера. Что создавалось трудом ремесленника (Р.С. №7).

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на проведение двух уроков в неделю.

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе выделяется 270 часов.

Из них: 3 класс – 68 часов (34 учебные недели)

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Изучение *Окружающего мира*позволяет достичь **личностных**, **предметных и метапредметных результатов**обучения, т.е. реализовать социальные и образовательные цели естественнонаучного и обществоведческого образования младших школьников.

***Личностные***цели представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это:

* готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
* достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
* личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир- это:

* формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли

России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;

* воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
* понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

***Предметные результаты***обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
* обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
* овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
* расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению ***метапредметных результатов***естественнонаучного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «*Универсальные учебные действия»,*содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают интеллектуальные, регулятивные и коммуникативные действия:

* интеллектуальные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
* регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
* коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы*получения, анализа и обработки информации (обобщение,* *классификация, сериация, чтение и др.),*методы *представления полученной* *информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и* *др.).*

На основе установленных целей изучения предмета *Окружающий мир*были определены его функции: **образовательная, развивающая, воспитывающая.**Образовательная функция заключалась в создании условий дляформирования у школьников разнообразных сведений о природе, обществе,человеке, развития способности ориентироваться в изменяющемся мире, освоения доступных для понимания младшим школьником терминов и понятий. Развивающая функция обеспечивала формирование научных взглядовшкольника на окружающий мир, психическое и личностное развитие обучающегося, формирование его общей культуры и эрудиции. Воспитывающаяфункция предмета связана с решением задач социализации ребенка, принятием им гуманистических норм жизни в природной и социальной среде.

**Содержание программы**

***Введение (1ч)***

**Земля - наш общий дом (8 ч)**

**Где ты живешь. Когда ты живешь**

Историческое время. Счет лет в истории.

**Солнечная система**

Солнце - звезда. Земля - планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе.

**Условия жизни на Земле.**

Солнце - источник тепла и света.

Вода. Значение воды для жизни на Земле. Источники воды на Земле. Водоемы, и их разнообразие. Растения и животные разных водоемов. Охрана воды от загрязнения. Воздух. Значение воздуха для жизни на Земле.

Воздух - смесь газов.

Охрана воздуха.

***Универсальные учебные действия:***

- ориентироваться в понятии «историческое время»;

- различать понятия «век», «столетие», «эпоха»;

- характеризовать Солнечную систему: называть, кратко описывать планеты, вхо­дящие в нее;

- характеризовать условия жизни на Земле: вода, воздух, тепло, свет;

- устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;

- описывать свойства воды (воздуха), приводить примеры опытов, подтверждающих различные их свойства;

- называть источники воды, характеризовать различные водоемы;

- моделировать несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с постам ленной учебной задачей.

**Как человек изучает Землю**

Наблюдения, опыты, эксперименты - методы познания человеком окружающего мира.

Изображение Земли. Глобус - модель Земли.

План. Карта (географическая и историческая).

Масштаб, условные обозначения карты.

Карта России.

Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

***Универсальные учебные действия:***

-анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту);

-различать географическую и историческую карты;

- анализировать масштаб, условные обозначения на карте;

- ориентироваться на плане, карте: находить объекты в соответствии с учебной за­дачей;

- объяснять назначение масштаба и условных обозначений.

**Царства природы (23 ч)**

**Бактерии**

Какие бывают бактерии. Где обитают бактерии.

**Грибы.**

Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов. Предупреждение отравлений грибами.

***Универсальные учебные действия:***

- объяснять особенности бактерий;

- объяснять отличия грибов от растений;

- различать грибы съедобные от ядовитых.

**Растения**

Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цвет­ковые. Их общая характеристика.

Растения - живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: од­нолетние, двулетние, многолетние.

Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян.

Человек и растения. Растения дикорастущие и культурные. Что такое земледелие. Хлеб - главное богатство России.

Красная книга России. Охрана растений. Какие страницы есть в Красной книге.

Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения. Предупреждение отрав­лений ими.

***Универсальные учебные действия:***

- характеризовать значение растений для жизни;

- различать (классифицировать) растения разных видов, описывать их;

- объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;

- проводить несложные опыты по размножению растений;

- приводить примеры причин исчезновения растений (на краеведческом материале).

**Животные**

Животные - часть природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Животные - живые тела (организмы).

Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные. Позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

Поведение животных. Приспособление к среде обитания. Как животные воспитывают своих детенышей.

Природные сообщества Цепи питания.

Домашние и дикие животные. Как человек одомашнил животных. Животные родного края.

Охрана животных. Заповедники.

***Универсальные учебные действия:***

- характеризовать роль животных в природе;

- приводить примеры (классифицировать) одноклеточных и многоклеточных жи­вотных;

- характеризовать животное как организм;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;

- приводить примеры (конструировать) цепи питания;

- составлять описательный рассказ о животных разных классов;

- составлять рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России»; перечис­лять причины исчезновения животных;

- ориентироваться в понятии «одомашнивание» животных: перечислять признаки, приводить примеры домашних животных.

**Наша Родина: от Руси до России (8 ч)**

**Древняя Русь**

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи).

Восточнославянские племена. Первые славянские поселения, древние города (Вели­кий Новгород, Москва, Владимир). Первые русский князья.

**Московская Русь**

Основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя. Москва - столица России. Иван IV - первый русский царь.

**Российская империя**

Основные исторические события, произошедшие до 1917 года.

Петр I Великий.

Екатерина II Великая.

Последний российский император Николай II.

**Советская Россия. СССР. Российская Федерация**

Основные исторические события, произошедшие с 1917 года до наших дней.

***Универсальные учебные действия:***

- воспроизводить названия русского государства в разные исторические эпохи;

- объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе (напри­мер, «Древняя Русь», «Московская Русь», «Российская империя», «Советская Россия СССР», «Российская Федерация»); рассказывать об основных исторических событиях, про­исходивших в это время;

- называть даты образования Древней Руси, венчания на царство первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;

- называть имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Ру­си и России.

**Как люди жили в старину (9 ч)**

**Из истории имен**

Как рождалось имя. Имя, отчество, фамилия.

Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности.

**Какими людьми были славяне**

Портрет славянина. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство - основные качества славянина. Славянин - работник. Славянин - защитник. Славя­нин - помощник. Как славяне принимали гостей. Как отдыхали славяне.

**Какие предметы окружали людей в старину**

Крестьянское жилище. Как дом «вышел» из-под земли.

Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена.

Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сосло­вий (князя, боярина, дворянина). Обувь. Украшения.

**Русская трапеза**

Хлеб да вода - крестьянская еда. Богатый дом - обильная еда.

**Верования языческой Руси**

Во что верили славяне. Боги древних славян. Масленица - народный праздник. Празд­ник Ивана Купалы.

**Принятие христианства на Руси**

Крещение Руси. Христианские праздники. Пасха - Светлое Христово Воскресение.

***Универсальные учебные действия:***

- составлять словесный портрет славянина: отвечать на вопрос «Какими были наши предки?»;

- описывать особенности труда, быта, одежды, трапезы славян;

- воспроизводить дату Крещения Руси, кратко рассказывать о значении этого со­бытия.

***Как трудились в старину (15 ч)***

Что создавалось трудом крестьянина

Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд.

Особен­ности труда людей родного края. Труд в крестьянском хозяйстве. Как трудились крестьян­ские дети. Тяжёлый труд крепостных. Крепостные крестьяне и их помещики. Отмена крепо­стного права.

**Что создавалось трудом ремесленника**

Ремесла. Возникновение и развитие ремесел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и другие ремесла). Игрушечных дел мастера. Ремесло гончара. Ткац­кое ремесло. Русские оружейники.

**Что создавалось трудом рабочего**

Мануфактуры, заводы и фабрики. Первые железные дороги.

**Изобретения, которые появились в Х8Х-ХХ веках**

Развитие техники в России. Пароходы. Автомобили. Самолеты и аэростаты. Освоение космоса.

***Универсальные учебные действия:***

- ориентироваться в понятиях «крестьяне», «помещики», «крепостное право», кратко характеризовать их;

- рассказывать о возникновении ремесел на Руси, различать характер ремесла по ре­зультату труда ремесленника;

- приводить примеры изобретений из прошлого и настоящего России.

**Проверочные уроки «Проверь себя» (4 часа)**

**Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу обучения **в*третьем*** классе учащиеся***научатся:***

* характеризовать условия жизни на Земле;
* устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
* описывать свойства воды (воздуха);
* различать растения разных видов, описывать их;
* объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значе­ние органов растения;
* объяснять отличия грибов от растений;
* характеризовать животное как организм;
* устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и ус­ловиями обитания животного; составлять описательный рассказ о животном;
* приводить примеры (конструировать) цепи питания;
* характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (в пределах изученного);
* сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи разных эпох;
* называть даты образования Древней Руси, венчания на царство первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;
* работать с географической и исторической картой, контурной картой.

К концу обучения в***третьем*** классе учащиеся***могут научиться:***

* ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «сто­летие», «эпоха»;
* анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту);
* различать географическую и историческую карты;
* анализировать масштаб, условные обозначения на карте;
* приводить примеры опытов, подтверждающих различные свойства;
* проводить несложные опыты по размножению растений;
* проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;
* рассказывать об особенностях быта людей в разные исторические времена;
* ориентироваться в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия и др.);
* высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

**Планируемые** **результаты освоения курса «окружающий мир»**

***Личностные*** ***результаты*** представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это:

* *готовность и способность к саморазвитию и самообучению,*
* *достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;*
* *личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.*

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир. Это:

* *формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;*
* *воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;*
* *понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;*
* *формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.*

***Предметные результаты***обучениянацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

* *осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;*
* *обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;*
* *овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);*
* *использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;*
* *расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.*

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению ***метапредметных результатов*** естественно-научного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «*Универсальные учебные действия»,* содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

* *познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);*
* *регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;*
* *коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.*

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы *получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, чтение и др.),*методы*представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).*

**Особенности контроля и оценки учебных достижений по окружающему миру**

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются:

* ***Фронтальный опрос.*** Проводится как *беседа-полилог*, в котором участвуют учащиеся всего класса. Основная цель таких бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы. Учитель подбирает такие вопросы, которые проверяют не только знание фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и др.) но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.
* ***Индивидуальный опрос.***

*Рассказ-описание.* Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные свойства и признаки. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

*Рассказ – рассуждение.* Проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и прочее. Этот вид опроса важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения., связной речи-рассуждения.

* ***Письменная проверка знаний.*** Используются такие задания, которые не требуют полного, обстоятельного ответа письменного ответа:

*тестовые задания* по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправления высказывания и пр.;

*индивидуальные карточки-задания* (дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п.). Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей;

*графические работы*, позволяющие учителю проверить осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком, схемой.

* ***Работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями***, сочетающая в себе элементы как устного, так и письменного опроса. Используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

*Нормы оценок за все виды работ соответствуют общепринятым требованиям.*

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**

*Ошибки:*

* неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
* нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
* неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
* ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
* незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
* отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, приводящие к неправильному результату;
* неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

*Недочеты:*

* преобладание при описании объекта его несущественных признаков;
* неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
* отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
* неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
* неточности при нахождении объекта на карте.

Оценочная деятельность учителя, который организует обучение по УМК «Начальная школа XXI века», облегчается тем, что в программе определены знания и умения, которые должны усвоить младшие школьники к концу третьего года обучения. Выделено три типа заданий, которые дети должны выполнить: «называть (приводить примеры)», «различать (соотносить)», «решать задачи в учебных и бытовых ситуациях».

***Задания первого типа*** проверяют качество восприятия и память ученика - как он умеет воспринимать и воспроизводить изученные факты, явления, события окружающего мира; владеет ли адекватным использованием терминов, предпонятий, понятий.

***Второй тип заданий*** позволяет установить, может ли учащийся проводить элемен­тарное сравнение, анализ полученных сведений (о природе, обществе, культуре, из исто­рии), объяснять некоторые зависимости и закономерности явлений природы (похожи - не­похожи; одинаковые - разные; существенное - несущественное).

***Третий тип заданий*** помогает установить, сформировалось ли у ученика умение применять знания, полученные в процессе изучения окружающего мира, в различных ситуа­циях - как учебных, так и бытовых.

Значительная часть заданий представлена в рабочих тетрадях. Задания носят диффе­ренцированный характер и могут использоваться для контроля успешности обучения детей разного уровня обученности. При этом в начале работы учитель обязательно информирует учащихся: «Все должны выполнять задания 4, 5 и 6. Выполнение дополнительных заданий 7 и 8 дает право еще на одну отметку». Если попытка решить дополнительные задачи не­удачна, за учеником остается право отказаться от второй отметки.

Главное в оценивании заключается в том, что, используя различные виды и формы контроля, педагог не только констатирует уровень успешности ученика в усвоении *окру­жающего мира,* но и учит школьника самостоятельно оценивать результаты своего учебного труда.

Знания и умения учащихся по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ.

**Устный ответ**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный матери­ал, используя свои наблюдения, устанавливает связи между объектами и явлениями приро­ды (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные от­веты на все поставленные вопросы.

**Оценка «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителя.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материа­ла, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюде­ний, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, допускает серьезные неточности в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части про­граммного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

**Оценка тестов**

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает пред­посылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает за­дания средней трудности.

Проверка проводится как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками «зачет» или «незачет». Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку («зачет»), если он дал не менее 75% правильных ответов.

**Варианты оценивания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровневая шкала** | | **Процентная балльная шкала** | |
| **Низкий** | выполнены отдельные задания | 0-60% менее 17 баллов | оценка «2» |
| **Средний** | выполнены все задания, с незна­чительными погрешностями | 60-77% 18-22 балла | оценка «3» |
| 77-90% 23-26 баллов | оценка «4» |
| **Высокий** | все предложенные задания выпол­нены правильно | 90-100% 27-30 баллов | оценка «5» |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Характеристика деятельности детей** | **Предметные результаты** | **Универсальные учебные действия** | **Личностные результаты** | **дата** |
|  | **Введение (1 ч)** | Введение. | Вводный урок. | Читать советы авторов «Как работать с учебником». Вспомнить условные обозначения. Обратить внимание на новые условные обозначения. | Работает с аппаратом книги. Рассматривает учебник. Читает темы, которые будут изучаться в 3 классе. Обращает внимание на строение каждого раздела. Различает понятия «история» и «география». Дополняет рубрики. | Владеет рассуждением, описанием, повествованием. Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Доводит дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Использует информацию для решения учебных и практических задач. Работает в коллективе. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
|  | **Земля – наш общий дом (8 ч)** | Где и когда ты живёшь. | Урок вхождения в новую тему. | Обсудить проблему существования человека в пространстве. Определять свое нахождение в пространстве. Объяснять, что изучает история. Понимать изображение времени на «ленте времени». | Рассматривает рисунок, схему в учебнике. Понимает, что значит находиться в пространстве. Сравнивает арабские и римские цифры. Пользуется римскими цифрами для записи веков. Работает с «лентой времени» в рабочей тетради. Рисует схему «Где я нахожусь». Работает с текстом учебника. | Ориентируется в понятии «историческое время». Различает понятия «век», «столетие», «эпоха». Понимает значение римских цифр. Определяет век по записи римскими цифрами. Составляет ленту времени в одном из Интернет-сервисов. | Сотрудничает в совместном решении проблемы. Успешно осуществляет учебную деятельность. Целостно, гармонично воспринимает мир. Проявляет интерес к окружающей природе, к наблюдениям за при­родными явлениями. |  |
|  |  | Природные тела и природные явления. Солнце – тело неживой природы. | Комбинированный урок. | Классифицировать карточки с природными и искусственными телами. Высказывать предположения о том, как разные люди будут воспринимать одно и то же явление. Давать характеристику научного и художественного текста. Рассматривать иллюстрации. | Перечисляет общие условия, необходимые для жизни живых организмов. Различает природные тела и природные явления. Пишет небольшой рассказ (этюд, зарисовку) о явлении природы. Характеризует главную звезду Солнечной системы. | Характеризует Солнечную систему: называет, кратко описываетпланеты, входящие в нее. Оформляет информацию в виде таблицы. Обсуждает поговорки о Солнце. Рассматривает и читает схему Солнечной системы. Составляет небольшое сообщение о любой планете, используя справочную и научно-познавательную литературу. | Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. |  |
|  |  | Земля – планета Солнечной системы.  **Опыт.** Смена сезонов, дня и ночи. | Комбинированный урок. | Характеризовать Солнечную систему: называть, кратко описывать планеты, входящие в нее. Рассматривать иллюстративный материал. Делать вывод, что такое «горизонт». Проводить опыт, доказывающий шарообразность Земли. | Характеризует форму и размер Земли. Называет основные условия жизни на Земле; причины смены дня и ночи; причины смены времен года. Объясняет пословицы. | Называет объекты окружающего мира. Анализирует объекты окружающего мира. Классифицирует объекты окружающего мира по разным основаниям. Отвечает на вопросы. | Умеет проводить наблюдения, делать выводы. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации. |  |
|  |  | Земля – планета жизни. Солнце – источник тепла и света.  **Опыт.** Распространение тепла от его источника. | Урок изучения нового материала. | Читать текст, самостоятельно находить ответы  на вопрос «Почему Солнце является источником тепла?» Проводить опыт, подтверждающий распространение тепла от его источника. Объяснять значение терминов «экватор», «полюс». Характеризовать положение Солнца в разных точках Земли. Работать в группе. Моделировать несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей | Составляет таблицу «Характеристика Земли». Работает в группе, заполняет «Паспорт Земли». Делает вывод на основе длительных наблюдений (по проращиванию семян). Проводит и комментирует опыты, доказывающие смену дня и ночи, смену времен года. Понимает, что такое «сутки» и «год». Приводит примеры, доказывающие возможность/невозможность жизни человека без солнечного света. | Реализовывает в процессе парной работы правила совместной деятельности. Отвечает на вопросы. | Взаимодействует с участниками диалога.Умеет искать нужную информацию. Умеет доводить работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. |  |
|  |  | Вода – условие жизни на Земле.  **Опыт.** Роль света и воды в жизни растений. | Комбинированный урок. | Характеризовать условия жизни на Земле: воды, воздуха, тепла, света. Моделировать несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей. Сравнивать широколиственные, тропические леса и пустыню. Анализировать источники воды на Земле. Называть источники воды, характеризовать различные водоемы. Рассматривать картину И.К. Айвазовского «Девятый вал». | Перечисляет общие условия, необходимые для жизни живых организмов. Понимает значение воды для жизни на Земле. Наблюдает за растениями в разных областях земного шара. Делает вывод о зависимости количества растительности от количества воды. Приводит примеры источников воды на Земле. Рассказывает о водоеме или водном потоке. Самостоятельно находит информацию об охране воды. | Понимает простую инструкцию. Контролирует свою деятельность, следуя инструкции учителя. Выполняет задания по порядку. Реализует в процессе парной работы правила совместной деятельности. Рассуждает на заданную тему. Отвечает на вопросы. Самостоятельно формулирует вопросы по теме. Оценивает работу по предложенным учителем критериям. | Ищет информацию. Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. Выражает свои чувства, вызванные состояни­ем природы. Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. |  |
|  |  | Воздух – условие жизни на Земле.  **Опыт.** Горение. | Комбинированный урок. | Характеризовать условия жизни на Земле: вода, воздух, тепло, свет. Устанавливать зависимость между состоянием воды и температурой воздуха. Описывать свойства воздуха. Моделировать несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей. Записывать характеристики погоды в таблице (за несколько дней), используя условные обозначения. | Понимает, что воздух – это смесь газов. Объясняет, что такое «атмосфера» и каково ее значение для Земли и ее обитателей. Проводит и комментирует опыт, доказывающий, что кислород поддерживает горение, а углекислый газ – нет. Анализирует и сравнивает понятия «чистый воздух», «грязный воздух». Подбирает информацию о том, как защитить воздух от загрязнения. Объясняет, что такое «погода», «прогноз погоды». | Применяет для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.). Отвечает на вопросы, формулирует вопрос. | Успешно осуществляет учебную деятельность. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки. |  |
|  |  | Изображение Земли. | Урок изучения нового материала. | Обсуждать вопрос, как человек познает мир. Делать вывод, что наука и искусство позволяют человеку познать мир.  Анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту).  Различать географическую и историческую карты. Анализировать масштаб, условные обозначения на карте. Объяснять назначение масштаба и условных обозначений. | Понимает методы познания мира: наблюде­ния, эксперимент, изучение опыта чело­вечества. В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. Пользуется географической картой и глобусом. Работает с глобусом: находит экватор, полушария, полюса, меридианы и параллели. Выполняет практическую работу по карте. Готовит небольшое сообщение по вопросу «Людям каких профессий нужны карты?» | Владеет методами представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.). Получает информацию при работе с иллюстративным материалом. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Описывает натуральные объекты. Выполняет работу с иллюстративным материалом. | Успешно осуществляет учебную деятельность. Доводит работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
| 9 |  | План и карта. **Практическая работа.**  Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). | Комбинированный урок. | Находить ответ на проблемный вопрос «Зачем нужен план?» Выполнять практическую работу по «чтению» плана пришкольного участка и составлению плана своего школьного участка. Ориентироваться на плане, карте: находить объекты в соответствии с учебной задачей. | Понимает, что значит «читать» карту. Называет и графически воспроизводит несколько условных обозначения плана и карты. Объясняет устройство компаса. Определяет по нескольким признакам правила ориентирования в незнакомой местности. | Владеет рассуждением, описанием, повествованием. Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Использует информацию для решения учебных и практических задач. Умеет работать в коллективе. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
| 10 | **Царства природы (23 ч)** | Бактерии. | Комбинированный урок. | Обсуждать проблемный вопрос «Какие живые существа на Земле самые маленькие?» Рассматривать бактерии в электронный микроскоп. Высказывать предпо­ложения о полезности/ вредности бактерий. Слушать рассказ учителя и сообщения одноклассников. Читать и обсуждать текст. Делать вывод по прочитанному | Понимает бактерии как маленькие примитивные живые существа. Кратко характеризует особенности жизни бактерий, места их обитания. Объясняет значение бактерий в природе и в жизни человека. | В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. Описывает натуральные объекты. Выполняет работу с иллюстративным материалом. | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. |  |
| 11 |  | Грибы. | Комбинированный урок. | Рассказывать по рисунку-схеме строение гриба. Сравнивать грибы по внешнему виду, делать вывод о разнообразии плодовых тел у грибов. Сравнивать грибы и растения. Работа в парах: составление рассказа «Какие бывают грибы». Готовить краткое сообщение на тему «Любимые грибы нашей семьи». | Понимает, что грибы – это особое царство при­роды. Кратко характеризует особенности внешнего вида и строения грибов. Называет отличие их от расте­ний. Комментирует правила сбора грибов. Иллюстрирует свое сообщение по теме «Любимые грибы нашей семьи». | Владеет способами получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение). Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Понимает роль человека в обществе. Понимает особую роль многонациональной России в развитии общемировой культуры. Уважительно относится к своей стране. Умеет сотрудничать в совместном решении проблемы, искать информацию. |  |
| 12 |  | Растения встречаются повсюду. Если бы на Земле не было растений. **Экскурсия**  в природные сообщества (с учетом местных условий). | Экскурсионный урок. | Характеризовать значение растений для жизни;  различать (классифицировать) растения разных видов, описывать их. Путешествовать с расте­ниями (работать с рисунком на внут­ренней стороне обложки). Вести учебный диалог «Если бы на Земле не было расте­ний». Работать в группах: составлять «паспорт» растения. | Называет места обитания растений на планете Земля. Приводит примеры отдельных представителей фло­ры, живущих в раз­ных условиях (водоём, луг, пустыня, лес и др.). Составляет «паспорт» растения по материалам экскурсии. | Владеет рассуждением, описанием, повествованием. Решает проблемные задачи. Получает информацию из разных источников (из презентации, иллюстративного материала и текста учебника). | Целостно, гармонично воспринимает мир. Проявляет интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями. |  |
| 13 |  | Разнообразие растений на Земле. | Урок-проект. | Классифицировать растения. Читать схему «Разнообразие растений на Земле». Работать в группах: составлять «паспорта» растений. Работать с рубриками «Этот удивительный мир...» и «Картинная галерея» | Выделяет группы растений, отличающиеся строением, внешним видом, условиями произрастания: папоротники, мхи, хвойные, водоросли, цветковые. Приводит примеры ядовитых растений. Классифицирует растения по разным основаниям. | Владеет способами организации, планирования групповой работы. Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Распределяет обязанности в группе. Выполняет часть работы в группе. Оценивает работу в группе по заданным критериям. | Успешно осуществляет учебную деятельность. Умеет доводить работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. |  |
| 14 |  | Растение – живой организм. **Практическая работа.**  Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.  **Опыт** «Содержание воды в листе». | Комбинированный урок. | Строить схему «Части растения». Работать с рубрикой «Выска­жем предположе­ния». Работать с текс­том и иллюстрация­ми учебника. Проводить и комментировать опыт «Листья способны испарять воду». Об­суждать рассказ Э. Шима «Ландыш». Анализировать информацию о корне, стебле, листе, цветке растения. | Составляет короткое сообщение по теме «Как живёт растение». Называет отличия растений от животных. Кратко характеризует органы растения, их значе­ние для роста и развития. Называет особенно­сти питания и размно­жения растений. Объясняет последовательность развития жизни растения, характеризует значение органов растения. | Владеет рассуждением, описанием, повествованием. Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Использует информацию для решения учебных и практических задач. Умеет работать в коллективе. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
| 15 |  | Распростране­ние плодов и семян. | Комбинированный урок. | Работать с текстами и иллюстративным материалом учебни­ка. Подготовить плакат «Распростране­ние плодов и семян». | Понимает, что распространение семян – способ рассе­ления растений на другие территории. Приводит примеры участия в распространении плодов и семян явлений неживой природы (ветер, вода) и животных. | Владеет рассуждением, описанием, повествованием. Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Использует информацию для решения учебных и практических задач. Умеет работать в коллективе. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
| 16 |  | Размножение растений. | Урок-исследование. | Проводить несложные опыты по размножению растений. Выполнять практическую рабо­ту по выращиванию растения из листа. Работать с иллюстра­тивным материалом. Выполнять задания в рабочей тетради. | Сравнивает плоды растений. Приводит примеры плодов с заданными характеристиками. Приводит примеры вегетативного размножения растения (частями, корнями, клубнями, корневищем, лукови­цами), размножения семенами. | Владеет способами получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение). Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Умеет сотрудничать в совместном решении проблемы, искать информацию. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
| 17 |  | **Проверь себя.** | Контрольный урок. | Выполнять задания комплексной проверочной разноуровневой работы по изученным в первой четверти темам. | Выполняет задания комплексной проверочной разноуровневой работы по изученным в первой четверти темам. | Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Предвидит результат своей деятельности. Адекватно его оценивает. |  |
| 18 |  | Человек и растения. Растения дикорастущие и культурные. | Комбинированный урок. | Классифицировать растения: дикорастущие, куль­турные. Находить в разных источниках информацию о культурных и дикорастущих растениях. | Приводит примеры дикорастущих и куль­турных растений и объясняет их принадлежность к той или иной группе. Изготавливает книжку-самоделку «Культурные растения». | В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. Умеет критически оценивать результат своей работы и ра­боты одноклассников на основе приобретённых знаний. | Предвидит результат своей деятельности. Адекватно его оценивает. Умеет работать в группе. Проявляет интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями. Выражает свои чувства, вызванные состояни­ем природы. |  |
| 19 |  | Как возникло земледелие. Хлеб – всему голова. | Комбинированный урок. | Приводить примеры культурных растений в жизни человека. Составлять короткое сообщение по одной их тем: «Что дают человеку злаки», «Когда и почему возникло земледелие», «Хлеб – великое чудо земли». | Анализирует и комментирует рисунок-карту «Как хлеб и овощи к нам на стол попали». Строит схему «Земледелие» с использованием рисун­ков-символов. Приводит примеры пословиц о хлебе. | Владеет методами представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.). | Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. Умеет работать в коллективе. Проявляет интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями. Выражает свои чувства, вызванные состояни­ем природы. |  |
| 20 |  | Красная книга России. | Урок-исследование. | Работать с учебником и рабочей тетрадью. Приводить примеры причин исчезновения растений (на краеведческом материале). | Кратко характеризует страницы Красной книги (чёрные, крас­ные, оранжевые, жёл­тые, белые, зелёные). Приводит правила охраны растительного мира. Называет растения оранжевых страниц Красной кни­ги своей местности. | Применяет для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.). Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Принимает нормы правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Умеет доводить работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. |  |
| 21 |  | Животные – часть природы. Роль животных в природе. | Комбинированный урок. | Характеризовать роль животных в природе. Приводить примеры (классифицировать) одноклеточных и многоклеточных животных. Характеризовать животное как организм. Устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного. Работать с рубрикой «Выскажем предпо­ложения». Работать в группах: подготов­ка ответа на вопрос «Нужны ли человеку животные?» Работать с текстом учебника. | Перечисляет общие условия, необходимые для жизни живых организмов. Объясняет высказывание «Животные – живые тела природы». Кратко рассказывает о связях животных друг с другом (звенья одной цепи). Самостоятельно подбирает информацию для книжки-самоделки «Роль животных в природе». | Владеет способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимает специфику каждой. | Самостоятельно мотивирует свою деятельность, определяет цель работы (задания) и выделяет её этапы. Умеет доводить работу до конца. Умеет работать индивидуально и в малых группах.  Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
| 22 |  | Разнообразие животных. | Комбинированный урок. | Конструировать плакат «Мир фауны». Работать со схе­мой и текстом учеб­ника. Приводить примеры разных животных (групповая работа). | Распределяет животных по группам: одноклеточные и многоклеточные, беспо­звоночные и позво­ночные животные. Классифицирует животных по принадлеж­ности к классу, по величине, форме, внешнему виду и способам защиты. | В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. Умеет критически оценивать результат своей работы и ра­боты одноклассников на основе приобретённых знаний. | Предвидит результат своей деятельности. Адекватно его оценивает. Умеет работать в коллективе. Проявляет интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями. Выражает свои чувства, вызванные состояни­ем природы. |  |
| 23 |  | Животное – живой организм. | Комбинированный урок. | Различать объекты живой и неживой природы. Приводить примеры разных групп животных (2-3 представителя из изученных). Раскрывать особенности их внешнего вида и жизни. Работать с учебни­ком и рабочей тетрадью. Собирать материалы к проекту. | Сравнивает животных по их умению ориентиро­ваться в окружающем мире. Классифицирует животных по типу пи­тания (веществами, которые содержатся в растениях или в ор­ганизмах других животных). | Владеет методами представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.). Умеет проектировать (планировать) самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей. | Умеет работать индивидуально и в малых группах. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
| 24 |  | Животное – живой организм. | Комбинированный урок. | Различать группы животных по особенностям их внешнего строения. Составлять рассказ о поведении домашнего животного (по материалам длительных наблюдений). | Кратко рассказывает о разнообразии движений и типов дыхания животных. Приводит примеры животных, которые бегают, плавают, прыгают, летают, ползают. «Читает» рисунок-схему. Составляет свою схему по аналогии. | Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки. |  |
| 25 |  | Животное – живой организм. | Комбинированный урок. | Рассказывать о способах размножения животных.  Комментировать ситуацию «Что случилось бы на Земле, если бы организмы перестали размножаться?» | Рассказывает о способах размножения животных  Комментирует ситуацию «Что случилось бы на Земле, если бы организмы перестали размножаться?» | Применяет для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.). | Умеет работать в коллективе. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
| 26 |  | Поведение животных. | Комбинированный урок. | Работать с рубрикой «Выскажем предположения». Обсуждать тексты учебни­ка. Слушать рассказ учителя об интересных фактах из жизни животных. Приводить примеры разнообразного поведения животных. | Понимает, что всё поведение животного подчинено инстинктам – врож­дённым формам поведения. Кратко рассказывает о том, как животные по-разному приспосабливаются к условиям жизни: строят гнёзда, впадают в спячку, охотятся, отпугивают, обороняются и др. Приводит примеры разнообразного поведения животных. | Владеет способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой). | Соотносит информацию с имеющимися знаниями. Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цель работы (задания) и выделяет её этапы. |  |
| 27 |  | Беспозвоночные животные. | Урок изучения нового материала. | Наблюдать за поведением улитки, дождевого червя. Читать и обсуждать текст «Разнообразие насекомых». Работать в парах. | Делает вывод о том, что беспозвоночные животные не имеют позвоночника. Приводит примеры среды обитания беспозвоночных животных. Выделяет группу беспозвоночных животных (черви, моллюски, мидии, улитки, каль­мары, осьминоги, насекомые, паукообразные). Понимает, что насекомые – самая большая группа беспозвоночных животных. | Участвует в тематических обсуждениях и выражает свои предложения. Использует элементы импровизации для реше­ния творческих задач. | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки. |  |
| 28 |  | Позвоночные животные. | Урок изучения нового материала. | Сравнивать беспозвоночных и позвоночных животных. Классифицировать позвоночных животных. Выбирать правильное утверждение, работая в паре. Характеризовать особенности рыб и земноводных. | Сравнивает беспозвоночных и позвоночных животных. Классифицирует позвоночных животных. Выбирает правильное утверждение, работая в паре. Характеризует особенности рыб и земноводных: внешний вид, место обита­ния, особенности поведения. | Владеет рассуждением, описанием, повествованием. Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки. |  |
| 29 |  | Позвоночные животные. | Комбинированный урок. | Сравнивать беспозвоночных и позвоночных животных. Классифицировать позвоночных животных. Выбирать правильное утверждение, работая в паре. Характеризовать особенности пресмыкающихся и птиц. | Сравнивает беспозвоночных и позвоночных животных. Классифицирует позвоночных животных. Выбирает правильное утверждение, работая в паре. Характеризовать особенности пресмыкающихся и птиц: внешний вид, место обита­ния, особенности поведения. | В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Проявляет интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями. Успешно осуществляет учебную деятельность. Использует информацию для решения учебных и практических задач. |  |
| 30 |  | Позвоночные животные. | Комбинированный урок. | Сравнивать беспозвоночных и позвоночных животных. Классифицировать позвоночных животных. Выбирать правильное утверждение, работая в паре. Характеризовать особенности млекопитающих. | Сравнивает беспозвоночных и позвоночных животных. Классифицирует позвоночных животных. Выбирает правильное утверждение, работая в паре. Характеризует особенности млекопитающих: внешний вид, место обита­ния, особенности поведения. | Владеет методами представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.). | Успешно осуществляет учебную деятельность. Доводит работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Использует информацию для решения учебных и практических задач. |  |
| 31 |  | Природное сообщество. | Урок-исследование. | Приводить примеры (конструировать) цепи питания. Составлять описательный рассказ о животных разных классов; работать с рубрикой «Выскажем предполо­жения». Обсуждать тексты учебника. Выполнять парную (групповую) работу «Пищевые цепи». | Характеризует животное как организм. Устанавливает зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного. Приводит примеры (конструирует) цепи питания. | В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. Описывает натуральные объекты. Выполняет работу с иллюстративным материалом. | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. |  |
| 32 |  | Человек и животное. Почему люди приручали диких животных. | Комбинированный урок. | Ориентироваться в понятии «одомашнивание животных»: перечислять признаки, приводить примеры домашних животных. | Рассказывает о своем любимом животном. Классифицирует животных. Составляет кластер по теме «Домашние животные». | Владеет рассуждением, описанием, повествованием. Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Использует информацию для решения учебных и практических задач. Умеет работать в коллективе. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
| 33 |  | Заповедники. | Урок-путешествие. | Составлять рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России». Перечислять причины исчезновения животных. | Объясняет, что такое «заповедник». Обсуждает информацию, отвечает на проблемные вопросы. Приводит примеры нескольких заповедников России и называет их обитателей. | В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. Описывает натуральные объекты. Выполняет работу с иллюстративным материалом. | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. |  |
| 34 |  | **Проверь себя.** | Контрольный урок. | Выполнять задания комплексной проверочной разноуровневой работы по изученным во второй четверти темам. | Выполняет задания комплексной проверочной разноуровневой работы по изученным во второй четверти темам. | Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. |  |
| 35 | **Наша Родина: от Руси до России (8 ч)** | Древняя Русь. Восточнославянские племена. | Урок изучения нового материала. | Рассматривать форзац «Как мы узнаём о прошлом». Слушать рассказ учителя о восточнославянских племенах. Поддерживать учебный диалог «Выскажем предпо­ложения». Работать с рисунком-схемой. «Читать» историческую карту. Объяснять, что означают слова «потомки», «род», «княжества». Находить в тексте ответ на вопрос. Различать племена и государства. | Понимать, что о прошлом узнают разными методами: проводят раскопки, изучают берестяные грамоты, древние предметы быта и др. Кратко характеризовать потомков восточ­ных славян – русских, украинцев и белорусов. Понимать причину расселения племен восточных славян по берегам рек. Приводить примеры племен и государств. | Владеет способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимает специфику каждой. Владеет рассуждением, описанием, повествованием. | Идентифицирует себя как гражданина Российской Федерации. Испытывает чувство гордости за национальные достижения. Помогает в совместном решении проблемы. Умеет доводить работу до конца.  Предвидит результат своей деятельности. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог. |  |
| 36-37 |  | Древнерусское государство. Великие князья в Древней Руси. | Комбинированный урок. | Работать с текстами учебника. Работа в группах: составлять рассказ о великом князе. Слушать и кратко рассказывать одну из легенд о русских князьях. | Работает с лентой времени. Рассказывает о возникновении Древнерусского государства. Территория и города. Называет нескольких правители Древнерусского государства. | Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. Владеет методами представления полученной информации. Сотрудничает в совместном решении проблемы, ищет информацию. | Идентифицирует себя как гражданина Российской Федерации. Понимает особую роль многонациональной России в развитии общемировой культуры. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
| 38 |  | Как Москва стала столицей. Иван Грозный. | Комбинированный урок. | Работать с исторической картой. Слушать рассказ учителя и задавать вопросы по содержанию. Работать с рубриками «Жил на свете человек...» и «Картинная галерея». | Правильно говорит одно из названий на­шей страны – Московская Русь. Кратко рассказывает о станов­лении Москвы как столицы. Знает, что Иван Грозный – первый рус­ский царь.Называетдату венчания на царство первого русского царя. | Применяет для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.). | Идентифицирует себя как гражданина Российской Федерации. Проявляет толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания. |  |
| 39 |  | Пётр I Великий – император России. | Урок изучения нового материала. | Слушать рассказ учителя «Пётр I». Работать с рубрикой «Картинная галерея». Поддерживать учебный диалог «Создание русского флота». Совершить воображаемую экс­курсию по Санкт-Петербургу. | Правильно говорит одно из названий на­шей страны – Российская империя. Получает информацию из рассказа учителя и из текста учебника. Кратко рассказывает об образовании Рос­сийской империи. Понимает, что Пётр I – император. Приводит примеры деятель­ности Петра I: созда­ние флота, строитель­ство Санкт-Петербурга, развитие промышленности, образова­ния и др. | Владеет методами представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.). Составляет небольшое сообщение по теме. Принимает участие в беседе по иллюстрациям учебника и презентации. Задает вопросы и отвечает на вопросы по теме. | Умеет сотрудничать в совместном решении проблемы, искать информацию. Понимает  ценность любой жизни. Идентифицирует себя как гражданина Российской Федерации. Проявляет толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания. |  |
| 40 |  | Екатерина II Великая. | Комбинированный урок. | Слушать сообщение учителя – вступление в тему. Читать и обсуждать текст учебника, составлять план пересказа. Работать с рубрикой «Картинная галерея». | Объясняет, почему царицу Екате­рину II назвали Великой. Кратко характеризует деятельность царицы на благо России. Сравнивает характеры русских царей, рассказывает о характере, интересах Екатерины Великой. | Владеет способами получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение). | Умеет сотрудничать в группе, в паре. Идентифицирует себя как гражданина Российской Федерации. Проявляет толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания. |  |
| 41 |  | Император Николай II. | Комбинированный урок. | Слушать рассказ учителя о Николае II и о революции. Рассматривать фотографии царской семьи. Готовить сообщение в группе «Дети в изобразительном искусстве». | Рассказывает кратко о последнем россий­ском императоре и его семье. Приводит пример характера Николая II, особенностей его правления. Называет дату свержения последнего русского царя. Создает презентацию – выставку репродукций русских художников XIX века. Раскрывает, какие стороны жизни детей привлекали художников. | Владеет способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимает специфику каждой из них. | Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. Понимание ценности любой жизни. |  |
| 42 |  | Советская Россия. | Комбинированный урок. | Работать с текстом учебника. Строить схему (ленту времени). Находить информацию о республиках, входивших в состав СССР. | Правильно называет нашу страну в XXI веке. Знает главу государства в современной России, ос­новы устройства современной России. Создает сообщение по теме «Россия в XXI веке».  Называетимена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и России. | В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. Умеет сотрудничать в совместном решении проблемы, искать информацию. | Умеет сотрудничать в совместном решении проблемы, искать информацию. Понимание ценности любой жизни. |  |
|  | **Как люди жили в старину (9 ч)** | Из истории имён. | Комбинированный урок. | Дидактическая игра «Как меня зовут?». Читать и обсуждать текст учебника. Составлять схему «Как появились имена». Работать в группах: обсуждать былины. Слушать рассказ учителя «Имя, отчество, фамилия». | Понимает, что отражают имя, отчество и фамилия человека. Объясняет, как рожда­лись имена и фамилии. Подбирает иностранные имена, похожие на русские. | Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Идентифицирует себя как гражданина Российской Федерации. Проявляет толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания. |  |
|  |  | Как выглядели наши предки. | Урок изучения нового материала. | Работать с рубрикой «Выскажем предположения». Состав­лять словесный портрет славянина. Работать с рубрикой «Картинная галерея». Играть в ролевую игру «Фотоателье». | Описывает особенности внешне­го вида славянина. Самостоятельно готовит небольшое сообщение по теме «Как выглядели люди в разные историче­ские эпохи». Объясняет значение слов «облик», «окладистая». Сравнивает изображенных персонажей с современными людьми. | Реализовывает в процессе парной работы правила совместной деятельности. Умеет критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретённых знаний. | Понимает, что такое гуманное отношение к людям. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Идентифицирует себя как гражданина Российской Федерации. Проявляет толерантность к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания. |  |
|  |  | Как в старину трудились наши предки. | Комбинированный урок. | Работать с рубрикой «Выскажем предпо­ложения». Читать и обсуждать текст учебника. Работать в группах (подготов­ка пересказа текста учебника). | Приводит примеры труда славян в далёкой древности. | В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. | Любит свою семью. Умеет доводить работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Успешно осуществляет учебную деятельность. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
|  |  | Как защищали Родину наши предки. Какими были наши предки. | Комбинированный урок. | Работать с рубрикой «Выскажем предпо­ложения». Читать и обсуждать текст учебника. Работать в группах (подготов­ка пересказа текста учебника). Рассказывать о русских музыкальных инструментах и народных играх. Собирать материал для книжки-самоделки «Игры русского народа». | Понимает, что защита Родины – долг славянина. Рассказывает о том, что забота о ближ­нем – черта славян­ского характера. Кратко сообщает информацию по теме «Как славяне проводили свободное время». Объясняет значение пословиц, поговорок, устаревших слов. | Владеет рассуждением, описанием, повествованием. Владеет способами получения, анализа и обработки информации. Владеет методами представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.). | Умеет искать нужную информацию. Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цель работы (задания) и выделяет её этапы. Успешно осуществляет учебную деятельность. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
|  |  | Какие предметы окружали русских людей. | Урок изучения нового материала. | Обсуждать пословицы. Работать с текстами и иллюстрация­ми учебника. Выполнять словарную работу. Делать модель «Крестьянская изба». Работать с рубрикой «Этот удивительный мир...». Составлять план текста. | Описывает устройство и внешний вид русского жилища. Понимает зависимость вида жилища от условий окружаю­щей среды и социаль­ного положения жильца. Перечисляет особенности крестьянской избы. Приводит примеры первых каменных построек. | Владеет рассуждением, описанием. Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цели работы (задания) и выделяет её этапы. Умеет проектировать (планировать) самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей. | Соотносит информацию с имеющимися знаниями. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. Умеет работать в коллективе. Успешно осуществляет учебную деятельность. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. |  |
|  |  | Какие предметы окружали русских людей. | Комбинированный урок. | Объяснять различия детской и взрослой одежды. Рисовать одежду подростка. Объяснять способы изготовления обуви русских людей. Слушать рассказ учителя об одежде по приказу и исконно русской одежде. Разъяснять значения украшений одежды в разные времена. | Узнает и называет одежду лю­дей разных сословий. Объясняет различия детской и взрослой одежды. Рисует одежду подростка. Объясняет способы изготовления обуви русских людей. Слушает рассказ учителя об одежде по приказу и исконно русской одежде. Разъясняет значения украшений одежды в разные времена. | Применяет для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.). Различает животных по классам (без термина). | Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цель работы (задания) и выделяет её этапы. Уважительно относится к людям труда, к своей стране. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
|  |  | Русская трапеза. | Комбинированный урок. | Работать с пословицами. Читать и обсуждать текст учебника. Выполнять словарную рабо­ту. Работать с рубри­кой «Этот удивитель­ный мир...». Дидактическая игра «Накроем стол к обе­ду». Драматизация шутки «Два свояка». | Называть особенности трапезы в городе и в сельской местности. Объясняет значение пословицы «Хлеб да вода – крестьянская еда». Приводит примеры русских сказок, в которых говорится о каше. Находит репродукции картин русских художников с изображением русской трапезы. Богатый дом – обильная еда. | Владеет способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимает специфику каждой из них. | Умеет работать индивидуально и в малых группах. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. Уважительно относится к людям труда, к своей стране. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
|  |  | Во что верили наши предки. | Урок изучения нового материала. | Обсуждать вопрос «Во что верили славяне?» Анализировать информацию учебника о богах древних славян. Называть несколько народных праздников: Масленица, Праздник Ивана Купалы. Воображаемая ситуация «Расскажи бывальщину». Слушать рассказ учителя «Народные праздни­ки» | Понимает, что до появления христи­анства славяне были язычниками. Называет языческих богов сла­вян. Объясняет значение пословиц. Называет каждый день масленичной недели. Рассказывает о традиционных масленичных играх и забавах. Объясняет значение слова «суеверие». | Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цели работы (задания) и выделяет её этапы. Проектирует (планирует) самостоятельную дея­тельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей. | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Использует информацию для решения учебных и практических задач. Стремится иметь достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки. |  |
|  |  | Принятие христианства на Руси. | Урок изучения нового материала. | Обсуждать текст «Принятие христианства на Руси». Крещение Руси. Христианские праздники. Пасха – Светлое Христово Воскресение. | Объяснять, как происходило принятие христианства на Руси. Называть некоторые христианские празд­ники. | Владеет способами получения, анализа и обработки информации. Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Доводит дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Находит нужную информацию. Доводит работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Адекватно его оценивает. Соотносит информацию с имеющимися знаниями. Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цель работы (задания) и выделяет её этапы. |  |
|  |  | **Проверь себя.** | Контрольный урок. | Выполнять задания комплексной проверочной разноуровневой работы по изученным в третьей четверти темам. | Выполняет задания комплексной проверочной разноуровневой работы по изученным в третьей четверти темам. | Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Доводит дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Предвидит результат своей деятельности. Адекватно его оценивает. |  |
|  | **Как трудились в старину (15 ч)** | Что создавалось трудом крестьянина. | Комбинированный урок. | Беседовать на основе полученных ранее зна­ний. Обсуждать «Выскажем предпо­ложения». Работать с текстом учебника и иллюстрациями. | Рассказывает о возникновении земледелия на Руси. Называет особенности крестьянского труда. Объясняет зависимость крестьянского труда от природных условий, времени года и погоды. Перечисляет орудия сельскохозяйственного труда. | Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цели работы (задания) и выделяет её этапы. Умеет проектировать (планировать) самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей. | Умеет доводить работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. Слушает и слышит собеседника, ведет и поддерживает диалог. Уважительно относится к людям труда, к своей стране. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
|  |  | Труд крепостных крестьян. | Комбинированный урок. | Рассматривать репродукции и читать тексты о труде крестьянских детей. Обсуждать вопрос «Крепостной крестьянин – кто это?» Обсуждать пробле­му: «При каких усло­виях человек трудит­ся лучше?» Работать с текстом учебника. Читать по ролям текст учебника. Работать с рубрикой «Картинная галерея». | Понимает особенности труда мужчины и жен­щины, детей в крестьянской семье. Находит ответ на вопрос о том, что такое крепостное право в России, что оно дава­ло помещикам и крестьянам. Называет дату отмены кре­постного права. | Применяет для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.). | Успешно осуществляет учебную деятельность. Самостоятельно мотивирует свою деятельность, определяет цель работы (задания) и выделяет её этапы. Уважительно относится к людям труда, к своей стране. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
|  |  | Что такое ремесло. | Комбинированный урок | Работать со схемой и текстами учебника. Понимать, что такое ремесло и кого называют ремес­ленником. Называть особенно­сти труда ремесленни­ка. Кратко рассказывать о развитии ремёсел в России. | Понимает, что такое ремесло и кого называют ремес­ленником. Называет особенно­сти труда ремесленни­ка. Кратко рассказывает о развитии ремёсел в России. | Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Сотрудничает в группе, в паре; ищет информацию. Выражает свои чувства, вызванные состояни­ем природы. Уважительно относится к людям труда, к своей стране. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
|  |  | Игрушечных дел мастера. | Комбинированный урок. | Вести учебный диалог «Иг­рушки и игрушечни­ки». Рассказывать о своей любимой иг­рушке. Работать со схемой и текстами учебника. | Называет традиционные ремесла: изготовление деревянных и глиняных игрушек. Сравнивает игрушки по виду, по материалу. Показывает на карте места традиционных народных промыслов. Узнает игрушку. | Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цели работы (задания) и выделяет её этапы. Умеет проектировать (планировать) самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей. | Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умеет работать в малых группах. Ведет и поддерживает диалог, аргументированно отстаивает собственное мнение. Соотносит информацию с имеющимися знаниями. Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цель работы (задания) и выделяет её этапы. |  |
|  |  | Маленькие мастера. | Интегрированный урок. | Работать со схемой и текстами учебника. Обсуждать текст «Малень­кие ремесленники». Рассказывать, что умеют мастерить сами, что умеют мастерить их родители. Организовать выставку «Мы – мастера». | Рассказывает об особенностях изготовления игрушек русскими умельцами. Составляет коллективную презентацию «Мы – мастера». | Владеет способами получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение). | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. Уважительно относится к людям труда, к своей стране. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
|  |  | О гончарном ремесле. | Экскурсионный урок. | Обсуждать пословицу «Не боги горш­ки обжигают». Читать и обсуждать текст учебника. Слушать рас­сказ учителя (экскурсовода). Орга­низовать выставку гончарных изделий. | Понимает, что гончарное ремесло – одно из самых древ­них. Комментирует значение труда гончаров.  Обобщает знания, полученные во время экскурсии в гончарную мастерскую. Гжельские изделия – пример таланта гончаров. | Называет объекты окружающего мира. Анализирует их. Классифицирует объекты окружающего мира по разным основаниям. Отвечает на вопросы. | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Уважительно относится к людям труда, к своей стране. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
|  |  | О труде ткачей. | Комбинированный урок. | Рассматривать изображение прялки, веретена, ткацкого станка. Понимать особенности работы по изготовлению одежды. | Приводит примеры ткачества, прядения, шитья в сказках разных народов. Проводит виртуальную экскурсию в музей ткачества. Организует мини-выставку тканых и вязаных изделий. | Реализовывает в процессе парной работы правила совместной деятельности. Отвечает на вопросы. | Соотносит информацию с имеющимися знаниями. Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цель работы (задания) и выделяет её этапы. |  |
|  |  | Русские оружейники. | Комбинированный урок. | Читать и обсуждать текст учебника и рассказ учителя. Читать по ролям текст рубрики «Жил на свете чело­век...». Работать с руб­рикой «Знакомься: наша Родина». Работать в группах. | Кратко рассказывать об изготовлении оружия и защитных доспе­хов – древнем ремес­ле славян. Перечисляет «оружей­ные» города России. | Рассуждает на заданную тему. Отвечает на вопросы. Самостоятельно формулирует вопросы по теме. Оценивает работу по предложенным учителем критериям. | Самостоятельно мотивирует свою деятельность, опреде­ляет цель работы (задания) и выделяет её этапы. Уважительно относится к людям труда, к своей стране. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
|  |  | Первые российские мануфактуры. | Урок изучения нового материала. | Обсуждать пробле­му: какой труд легче и результативнее – машинный или руч­ной? Работать с текс­том учебника. | Делает вывод об эффективности использования механизмов и машин по сравнению с ручным трудом. | Владеет методами представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание). | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. |  |
|  |  | Что создавалось трудом рабочего. Первые российские мануфактуры. | Комбинированный урок. | Рас­сматривать и опи­сывать различные полезные ископае­мые. Выполнять за­дания в рабочей тет­ради. «Минутка для любознательных». | Объясняет значение слов: «фабрика», «завод». Показывает на карте места возникновения первых мануфактур и заводов. Кратко рассказывает о развитии ману­фактур, заводов и фабрик в России. Понимает, что условием работы промышлен­ных предприятий является наличие полезных ископаемых. | Применяет для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.). Кратко рассказывает на тему «Что изготавливают в …». Отвечает на вопросы, формулирует вопрос. | Соотносит информацию с имеющимися знаниями. Понимание ценности любой жизни. Успешно осуществляет учебную деятельность. Доводит работу до конца. Предвидит результат своей деятельности. |  |
|  |  | Железные дороги в России. | Комбинированный урок. | Работать с текстом учебника. Работать с картой. Выполнять словарную работу. Понимать значе­ние железных дорог для развития страны. Называть «День рождения» железнодорожного транспорта в России. | Кратко рассказывает о первой железной дороге в России. Показывает ее на карте. Называет дату построения первой железной дороги. | Владеет способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимает специфику каждой из них. Взаимодействует с участниками диалога; отвечает на вопросы, формулирует вопрос. | Сотрудничает в совместном решении проблемы, ищет информацию. Понимание ценности любой жизни. |  |
|  |  | Первые пароходы и пароходство в России. | Урок изучения нового материала. | Обсуждать пробле­му: почему одними из первых изобрете­ний человека были гончарный круг, ко­лесо, оружие, орудия труда? Работать с текс­тами и иллюстрация­ми учебника. Работать с рубрикой «Картин­ная галерея». | Кратко рассказывать об открытиях, которые изменили жизнь чело­века. Понимает значение развития пароходства в России. Показывает на карте реки России. | В связной, логически целесообразной форме речи передает результаты изучения объектов окружающего мира. Описывает натуральные объекты. Выполняет работу с иллюстративным материалом. | Успешно осуществляет взаимодействие с участниками учебной деятельности. Предвидит результат своей деятельности. Понимает личное затруднение и обращается за помощью к учителю. |  |
|  |  | Автомобилестроение в России. | Комбинированный урок. | Работать с текстом и иллюстрациями учебника. Дидакти­ческая игра «Узнай автомобиль». Расска­зывать о современ­ных автомобилях. Организовать выставку рисунков «Автомобили будущего». | Называет несколько марок автомобилей, выпускаемых в России. Классифицирует автомобили по назначению перевозок. Рассказывает о развитии автомобилестроения в России. | Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Понимает роль человека в обществе. Понимает особую роль многонациональной России в развитии общемировой культуры. Уважительно относится к своей стране. Умеет сотрудничать в совместном решении проблемы, искать информацию. |  |
|  |  | Самолётостроение в России. | Комбинированный урок. | Слушать рассказ учителя «Рождение самолёто­строения в России». Работать с иллюстра­циями учебника. Обсуждать проблемную ситуацию (на основе репродукции картины А.А. Дейнеки «Никитка – первый русский летун»). | Составляет рассказ о самолетах. Перечисляет разные виды самолетов. Кратко рассказывает о роли современной авиации. | Владеет рассуждением, описанием, повествованием. Решает проблемные задачи. Получает информацию из разных источников (из презентации, иллюстративного материала и текста учебника). | Идентифицирует себя как гражданина Российской Федерации. Испытывает чувство гордости за национальные достижения. Сотрудничает с другими учениками при совместном решении проблемы. |  |
|  |  | Время космических полётов. | Комбинированный урок. | Работать с рубрикой «Жил на свете человек». Работать с иллюстра­циями учебника. | Называет «отца российской космонавтики» – К.Э. Циолковского. Называет дату открытия «Эры кос­мических полётов», первый искусственный спутник, первых космонавтов СССР. Готовит рассказ об одном из российских космонавтов. | Владеет способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимает специфику каждой. | Идентифицирует себя как гражданина Российской Федерации. Понимает особую роль многонациональной России в развитии общемировой культуры. Умеет соотносить информацию с имеющимися знаниями. |  |
|  |  | **Проверь себя.** | Контрольный урок. | Выполнять задания комплексной проверочной разноуровневой работы по изученным в последней четверти темам. | Выполняет задания комплексной проверочной разноуровневой работы по изученным в последней четверти темам. | Ставит учебную задачу и контролирует её выполнение. Умеет доводить дело до конца. Принимает и удерживает цель задания в процессе его выпол­нения. | Предвидит результат своей деятельности. Адекватно оценивает результаты своей деятельности. |  |
|  |  | **Резервный урок** |  |  |  |  |  |  |

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

***Перечень учебно-методических средств обучения:***

1. Виноградова, Н. Ф. Окружающий мир: 3 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2. – 3-е изд., дораб. – М.: Вентана-Граф, 2013.
2. Рабочие тетради № 1, 2 для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2015.

***Литература основная:***

1. Окружающий мир. 3 класс: Поурочные планы по учебнику Н.Ф. Виноградовой/Авт. – сост. О.А. Исакова – Волгоград: Учитель, 2011.
2. Окружающий мир: 3-4 классы: методика обучения/Н.Ф. Виноградова. – М. Вентана-Граф, 2010 г.
3. Окружающий мир: программа: 1-4 классы / Н.Ф. Виноградова. – Вентана – Граф, 2012г.

***Литература дополнительная:***

1. Исследовательская деятельность младших школьников: программа, занятия, работы учащихся./ Авт. – сост. Е.В. Кривобок, О.Ю. Саранюк. – Волгоград: Учитель, 2010.
2. Олимпиадные задания.2 - 4 класс: Окружающий мир /Авт. – сост. Г.В. Раицкая. 3 – е изд. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»,. 2009.
3. Интегрированные уроки в 1-4 классах. Вып. 2/ сост. Н.Ю. Кадашникова. Волгоград: Учитель, 2008

***Оборудование и приборы:***

* 1. ПК,
  2. медиапроектор,
  3. диски с обучающими программами.

***Печатные и другие пособия***

Для организации работы с разными источниками информации желательно иметь в классе научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с изучаемым материалом), энциклопедии, справочники, словари естественнонаучного, обществоведче­ского, исторического содержания, видеофильмы, звукозаписи.

В соответствии с содержанием обучения, в классе желательно иметь:

* таблицы (строение растения, организм человека, стадии развития животных и др.);
* плакаты (природные сообщества болота, озера, леса, луга; ландшафтные картины Арктики, тундры, степи, пустыни; растения и животные материков; репродукции картин ху­дожников, отражающих общественные явления, исторические события и др.);
* портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, ца­рей, писателей, художников, поэтов, композиторов, изобретателей и др.);

- географические (физическую карту полушарий, карту России, природных зон) и ис­торические настенные карты, атлас географических и исторических карт; адаптированную карту звёздного неба (по возможности); иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток);

* рельефные модели равнины, холма, оврага;
* модели дорожных знаков, транспортных средств, часов;
* модель торса человека с внутренними органами;
* муляжи грибов, фруктов и овощей;
* макеты исторических памятников, старинных жилищ, оборонительных сооружений (по возможности);
* разрезные плоскостные модели строения цветкового растения, цветка, реки; пло­скостные или объёмные модели молекул;

в коллекции минералов, горных пород, полезных ископаемых, почв;

* гербарии дикорастущих и культурных растений, наборы семян, плодов;
* предметы старинного быта, одежды, элементы национальных узоров (народов род­ного края);
* живые объекты (комнатные растения, животные живого уголка).

**Оборудование для экскурсий в природу:** фотографии, открытки растений, животных, минералов и др., лупы, бинокли, компасы, рулетки, садовые совки, пакеты для сбора при­родного материала, пакеты для мусора и приспособления для его сбора, фотоаппарат и ви­деокамера (по возможности).

**Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:**

* демонстрационный экземпляр микроскопа;
* демонстрационный экземпляр глобуса;
* комплект луп для работы в группах по 5-6 человек;
* комплект компасов для работы в группах по 5-6 человек;
* демонстрационный экземпляр флюгера;
* демонстрационный экземпляр барометра;

- в демонстрационный экземпляр бинокля;

* демонстрационный экземпляр весов с набором разновесов;

- демонстрационные экземпляры термометров разных видов (спиртового, биметал­лического, медицинского) для измерения температуры воздуха, воды и тела.

Большинство уроков окружающего мира являются предметными. На них учащиеся действуют с различными предметами - рассматривают, определяют признаки и свойства, сравнивают и группируют их. Для организации такой работы желательно иметь раздаточный материал на пару или группу учащихся. Наряду с предметами различных коллекций, гербарными листами, можно использовать природный материал, собранный на экскурсиях.

Для выполнения заданий по моделированию природных объектов надо иметь пласти­лин (гипс), глину, песок, цветную бумагу, клей и ножницы с тупыми концами.

Лабораторное оборудование и материалы для проведения опытов и демонстраций: посуда (стаканы, колбы, пробирки, чашки и др.), измерительные и осветительные приборы (свеча, фонарик), фильтры, магниты; песок, глина, почва, известняк, каменный уголь, нефть, семена растений (подсолнечника, пшеницы, гороха, огурца и др.).